

# International Seminars

## Pottery in ancient Societies : contexts and uses

CReA-Patrimoine  
February - April 2011

15/02/2011, 10h-12h

**A. Mitchell** (CReA-Patrimoine ULB/Institute of Archaeology, Oxford)  
*Visual Caricature and Parody: towards a Reconstruction of an Ancient Greek Carnival at the Kabirion Sanctuary (5<sup>th</sup>-4<sup>th</sup> centuries BC) in Central Greece*

15/03/2011, 10h-12h

**E. Papa** (University of Amsterdam)  
*Use of Ceramics and group identity in Phoenician Portugal: tracing the birth of nascent communities*

22/03/2011, 12h-14h

**F. Prost** (Université de Paris I-Panthéon Sorbonne)  
*Anios et ses offrandes à Délos : le matériel votif d'un culte épichorique*

28/03/2011, 18h-19h30 (lecture room to be announced)

**Ph. Zappeiropoulou** (Service archéologique des Cyclades)  
*L'île cycladique de Paros. Des temps obscurs jusqu'à l'époque de Scopas*

29/03/2011, 10h-12h

**A. Hermary** (Université de Provence, Aix-Marseille 1)  
*Forme et décor des vases attiques : des choix adaptés à certains clients*

05/04/2011, 10h-12h

**E. Hazaki** (University of Arizona)  
*« L'espace opératoire » de la chaîne opératoire in pottery production. Ethnoarchaeological studies of a potters' quarter in Moknine, Tunisia*



### Lecture room

Université libre de Bruxelles  
50 av. F.D. Roosevelt  
1050 Bruxelles  
Campus du Solbosch  
BâtimentNB • LocalNB8.MOD

### Informations

CReA-Patrimoine  
00 32 2 650 28 66  
crea@ulb.ac.be  
<http://www.ulb.ac.be/philo/crea>

